

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 04.06.2026 12:20:10

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:

Председатель Учебно-методического
совета факультета государственной
культурной политики

Единак А. Ю.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЯ)**

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ

Направление подготовки: 38.03.01 "Экономика"

Профиль: Экономика предприятий и организаций сферы культуры"

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

*РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов*

В программе отведено время на самостоятельную работу студентов как важнейшую часть учебного процесса. Учебные занятия включают в себя все основные формы организации учебного процесса: лекции, семинары, практические занятия, самостоятельную работу

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Управление проектами»

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Управление проектами»

Наименование темы или раздела дисциплины	Вопросы для самопроверки
Тема 1. Теоретические основы управления проектами в социально-культурной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охарактеризуйте роль проектов в современном мире 2. Охарактеризуйте этапы формирования современных представлений об управлении проектами 3. Укажите российских и зарубежных ученых, внесших существенный вклад в развитие теории и практики управления проектами. 4. Проведите критический анализ существующих подходов к пониманию термина «проект». 5. Охарактеризуйте основные признаки проекта. 6. Поясните, на что нацелены проекты. 7. Какие процессы входят в управление проектом. 8. Поясните, что вы понимаете под профессиональным управлением проекта. 9. По каким признакам осуществляется классификация проектов? 10. Охарактеризуйте современные проблемы управления проектами в сфере культуры.
Тема 2. Разработка концепции проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что понимается под формированием концепции проекта? 2. Назовите основные характеристики задач, формулируемых на стадии формирования концепции проекта? 3. Что понимается под «миссией проекта»? 4. Что входит в понятие «цели проекта»? 5. Назовите основные правила, которыми необходимо руководствоваться при формировании дерева целей. 6. Что включает в себя проектный анализ концепции проекта? 7. В чем суть основных этапов разработки концепции проекта? 8. Назовите и обоснуйте главные цели формирования замысла проекта. 9. Раскройте причины, по которым идея может быть отклонена. 10. Перечислите основные характеристики проекта.
Тема 3. Планирование проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое планирование, основные цели и назначение управления проектами? 2. Как применяется структура разбиения работ при проектировании? 3. Какое значение имеет определение и назначение ответственных за планирование и разработку проекта. 4. Какие типичные ошибки планирования выделяются при управлении проектом и их последствия? 5. Расскажите об уровнях планирования? 6. В чем суть сетевого планирования? 7. Как характеризует себя календарное планирование проекта? 8. Какие вспомогательные процессы планирования выделяют в рамках проекта?

	<p>9. Назовите основные процессы планирования.</p> <p>10. Назовите вспомогательные процессы планирования.</p>
<p>Тема 4. Стоимость проекта и процесс проектного финансирования</p>	<p>1. Обоснуйте значение управления стоимостью проектов в экономической сфере.</p> <p>2. Опишите процесс разработки концепции управления стоимостью проекта.</p> <p>3. Какие этапы включает в себя процесс управления стоимостью проекта?</p> <p>4. Что включает в себя оценка стоимости проекта?</p> <p>5. Охарактеризуйте смету проекта, включаемые в нее виды затрат.</p> <p>6. Что представляет собой бюджет проекта?</p> <p>7. Охарактеризуйте обязательные элементы бюджетирования проекта.</p> <p>8. Опишите известные вам формы представления бюджета.</p> <p>9. Опишите содержание, функции и методы контроля стоимости проекта.</p> <p>10. Какие этапы включает планирование стоимости проекта?</p>
<p>Тема 5. Управление основными процессами и ограничениями проекта</p>	<p>1. Охарактеризуйте основные этапы инициации проектов.</p> <p>2. Назовите возможные причины инициации проектов.</p> <p>3. Перечислите основные элементы проектного анализа. Кратко охарактеризуйте каждый элемент.</p> <p>4. В чем состоят основные задачи проектного анализа?</p> <p>5. В чем, на Ваш взгляд, заключается назначение устава проекта?</p> <p>6. Какие разделы являются обязательными для устава проекта?</p> <p>7. Каким образом можно осуществить выбор наиболее перспективной проектной идеи?</p> <p>8. Назовите основные виды эффективности проектов.</p> <p>9. Какие методы оценки экономической эффективности проекта Вы знаете?</p> <p>10. Почему при оценке экономической эффективности проекта необходимо дисконтировать денежные потоки?</p>
<p>Тема 6. Управление основными техническими характеристиками проекта</p>	<p>1. В чем заключается содержание всех основных процессов управления рисками?</p> <p>2. Какова цель процесса идентификации рисков?</p> <p>3. Охарактеризуйте основные методы анализа рисков.</p> <p>4. Как трактуется категория «качество проекта»?</p> <p>5. Какие процессы включает управление качеством проекта?</p> <p>6. Какой документ является результатом процесса планирования управления качеством?</p> <p>7. Из каких разделов состоит план управления качеством проекта?</p> <p>8. Дайте определение коммуникациям в проекте.</p> <p>9. Какие могут существовать коммуникационные барьеры при реализации проектов?</p> <p>10. Почему торги являются основным видом организации закупок при выполнении проектов в сфере культуры?</p>
<p>Тема 7. Исполнение, контроль и завершение проекта</p>	<p>1. Охарактеризуйте основные группы процессов исполнения проектов.</p> <p>2. Назовите основные функции системы контроля проекта.</p> <p>3. Перечислите основные объекты контроля в проекте.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Какими соображениями необходимо руководствоваться при принятии решения о внесении изменения в проект? 5. Каким образом осуществляется процесс управления изменениями? 6. В чем состоит назначение процессов закрытия проекта? 7. Какой документ является заключительным в проекте? 8. Почему нужно извлекать уроки проекта? 9. С какой целью формируется архив проекта? 10. Какие процедуры нужно выполнить, чтобы закрыть контракты проекта?
<p>Тема 8. Стратегическое управление проектными системами</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Для чего необходимо создавать корпоративную систему управления проектами? 2. В чем различие между проектным офисом и проектным комитетом? 3. Какой алгоритм создания КСУП является наиболее эффективным? 4. Как оценить эффективность и результативность проекта? 5. Какие регламентирующие документы необходимо разработать в рамках работы создания корпоративной методологии проектного управления? 6. Какой эффект дает внедрение системы управления проектами? 7. Какие преимущества дает внедрение системы управления проектами? 8. Охарактеризуйте компоненты системы управления проектами. 9. Каков состав методологии управления проектами? 10. Для чего предназначен проектный офис и каковы его функции?
<p>Тема 9. Управление проектами и программами в сфере экономики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охарактеризуйте содержание процесса управления экономики на основе проектного подхода. 2. Какова роль методов проектного управления в работе учреждений социально-культурной сферы экономики Российской Федерации? 3. Каковы задачи, которые проектное управление помогает решить в экономической сфере? 4. Перечислите и охарактеризуйте основные элементы концепции управления проектами в экономике. 5. Опишите порядок разработки и внедрения государственных проектов (программ) развития в экономической сфере. 6. Охарактеризуйте содержание нормативно-правового разработки проектов государственных программ в экономике Российской Федерации. 7. Охарактеризуйте содержание информационного обеспечения разработки проектов государственных программ в экономике Российской Федерации. 8. Как можно оценить эффективность реализации проектов в экономической сфере? 9. Назовите ключевые особенности управления инновационными проектами в экономической сфере. 10. В чем особенности управления проектами в условиях цифровизации деятельности экономики

8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Лекция - основная форма занятий должна выполнять следующие дидактические функции: постановку и обоснование задач обучения, сообщения и освоения новых знаний, привития интеллектуальных умений и навыков, мотивирования студентов к дальнейшей учебной деятельности, интегрирования преподаваемой дисциплины с другими предметами, а также выработку интереса к теоретическому анализу. Выделяются основные разновидности лекций: вводная, мотивационная, подготовительная, интегрирующая, установочная. Дидактическими элементами лекций выступают: методика изложения лекционного материала; совокупность предварительных знаний студентов; содержание и структура лекционного материала; контроль и оценка знаний студентов; учебная литература. Кроме *классической лекции могут использоваться* виды лекций:

Вводная лекция - первоначальное ознакомление студентов с основными научно-теоретическими положениями данной отрасли науки.

Установочная лекция - ориентация студентов к источникам информации, указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

Подготовительная лекция - подготовка студентов к более сложным мыслительным процессам, закладка основ использования остальных методов и форм обучения.

Лекция - диалог - содержание подается через серию вопросов, на которые слушатель должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает *лекция с применением техники обратной связи*, а также *программируемая лекция-консультация*.

Лекция визуализация - когда основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.) Визуализация рассматривается как способ активизации мышления и способ обучения перекодирования информации с помощью разных знаковых систем. Одна из ее форм –

Лекция-презентация с элементами диалога (интерактивная форма) используется текстовая, аудио и видеoinформация, иллюстрации, репродукции, карты и т.п.

Программная лекция-презентация по изложению материала согласно программе учебной дисциплины. Интерактивная форма: ориентация студентов к первоисточникам, указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

Лекция с элементами практического занятия - когда во время лекции студентом предлагается работа с документами и источниками или с наглядным материалом, лекция с проведением опыта.

Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей:

1. усвоение студентами теоретических знаний;
2. развитие теоретического мышления;
3. формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего работника.

Успешность достижения цели проблемной лекции обеспечивается взаимодействием преподавателя и студентов. Основная задача преподавателя состоит не только в передаче информации, а в приобщении студентов к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. Это формирует мышление студентов, вызывает их познавательную активность. В сотрудничестве с преподавателем студенты узнают новые знания, постигают теоретические особенности своей профессии.

Практические занятия - форма группового обучения, при которой преподаватель

организует дискуссию по предварительно определенным вопросам темы или раздела программы курса. Эта форма обучения конкретизирует и дополняет лекционный материал. Практические занятия призваны содействовать выработке основных умений и компетенций бакалавра. Они дают возможность освоить основные принципы работы с разнообразными источниками. Преподаватель оценивает подготовку студентов, активность их в дискуссиях, умение формулировать свои вопросы и позиции, все это должно учитываться как составляющие рейтинговой оценки студентов по данному предмету.

Собеседование. Групповая дискуссия - относится к интенсивным технологиям, используется как способ организации совместной деятельности с целью оперативного и эффективного решения стоящих задач, а также как метод активного обучения и стимулирования групповых процессов в естественных или специально созданных группах.

Дискуссия - это обмен мнениями по вопросу в соответствии с определенными правилами процедуры и с участием всех или отдельных ее участников.

Свободную дискуссию отличает спонтанность развития и невысокая организованность.

Программированная дискуссия предполагает наличие определенного алгоритма, плана ее проведения, определяющего сценарий дискуссии, четкую последовательность шагов, функциональное структурирование участников. Допускается проведение межгрупповой дискуссии, как способа формирования метакомпетентности - коммуникативной интерактивной культуры.

Решение ситуационных задач (кейсов) – это вид самостоятельной работы обучающихся по решению конкретных проблем. При решении ситуационных задач требуется самостоятельный мыслительный поиск самой проблемы, ее решения. Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Решения ситуационных задач относятся к частично поисковому методу и предполагает третий (применение) и четвертый (творчество) уровень знаний. Характеристики выбранной для ситуационной задачи проблемы и способы ее решения являются отправной точкой для оценки качества этого вида работ. Оформляются ответы письменно. Количество ситуационных задач и затраты времени на их решения зависят от объема информации, сложности и объема решаемых проблем, индивидуальных особенностей обучающихся и определяются преподавателем.

Роль обучающегося: - изучить учебную информацию по теме;

- провести системно – структурированный анализ содержания темы;

- выделить проблему, имеющую интеллектуальное затруднение, согласовать с преподавателем;

- дать обстоятельную характеристику условий задачи;

- критически осмыслить варианты и попытаться их модифицировать (упростить в плане избыточности);

- выбрать оптимальный вариант (подобрать известные и стандартные алгоритмы действия) или варианты разрешения проблемы (если она не стандартная);

- оформить и сдать на контроль в установленный срок.

Тестирование. Тестирование является частью текущего контроля знаний. Подготовка студента к прохождению тестирования осуществляется в период лекционных и занятий, а также во внеаудиторные часы в рамках самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки студент пользуется конспектами лекций, основной и дополнительной литературой по дисциплине (см. перечень литературы в рабочей программе дисциплины).