

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 09.06.2016 12:35:41
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
Факультета
государственной
культурной политики
А.Ю. Единак

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
История молодежных движений в России и за рубежом

Направление подготовки

39.03.03 Организация работы с молодежью

Профиль подготовки

Управление креативными проектами в сфере молодежной политики

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Форма обучения

ОЧНАЯ

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: сформировать у студентов целостное понимание исторических этапов становления, развития и трансформации молодежных движений в России и зарубежных странах, а также их роли в социально-политической, культурной и общественной жизни.

В процессе изучения дисциплины предполагается решение следующих задач:

- Изучить теоретические основы понятия «молодежное движение», его типологию, функции и особенности.
- Раскрыть исторические предпосылки возникновения молодежных объединений в мире и в России.
- Охарактеризовать ключевые этапы развития молодежных движений в разные исторические периоды (XIX–XXI вв.).
- Проанализировать зарубежный опыт развития молодежных движений, их организационные модели, ценности и практики.
- Изучить российские молодежные организации, их цели, задачи, структуру и социально-политическую роль.
- Показать процессы институционализации молодежной политики и участие молодежных объединений в общественном развитии.
- Сформировать умение сравнивать российские и зарубежные модели молодежных движений.
- Научить применять полученные знания при анализе современных молодежных инициатив, движений и проектов.
- Развить навыки критического мышления, работы с историческими источниками, документами и аналитическими материалами.
- Подготовить студентов к профессиональной деятельности в сфере молодежной политики, общественных организаций и социального проектирования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.О.30 «История молодежных движений в России и за

р
у
б
е

Ж КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

м Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки (специальности) 39.03.03 Организация работы с молодежью. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

о
д
и
т

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5.</p> <p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1.</p> <p>Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-5.2.</p> <p>Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения</p> <p>УК-5.3.</p> <p>Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач</p> <hr/> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Знает механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; – Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли; – Описывает художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; – Называет национально-культурные особенности искусства различных стран; <hr/> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; – Соотносит современное состояние культуры с ее историей; – Излагает и критически осмысливает базовые представления по истории и теории новейшего искусства; – Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		<p>– Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</p> <p>Владеть:</p> <p>– Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;</p> <p>– Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач;</p> <p>– Владеет развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</p> <p>– Выстраивает конструктивное взаимодействие с людьми и сообществами с учетом их социокультурных особенностей;</p> <p>– Оценивает различные художественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.</p>
Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Организация массовой работы	ОПК-5. Способен планировать и организовывать массовые мероприятия для молодежи	<p>ОПК-5.1. Способен выявлять социально-культурные и воспитательные потребности молодежи, определять целевую аудиторию и формат массового мероприятия.</p> <p>ОПК-5.2. Способен разрабатывать концепцию, сценарий и план организационно-творческой работы по подготовке и проведению молодежного события.</p> <p>ОПК-5.3. Способен координировать действия участников команды, обеспечивая взаимодействие всех служб и исполнителей в процессе реализации мероприятия.</p> <p>ОПК-5.4. Способен анализировать результаты проведенного мероприятия, оценивать его эффективность и социальный эффект, формулировать предложения по совершенствованию практики.</p> <p>Знать:</p> <p>- Теоретические основы социально-культурной деятельности, педагогики события и организации массовых форм работы с молодежью.</p> <p>- Нормативно-правовые и методические требования к проведению массовых мероприятий, включая вопросы безопасности и инклюзии.</p>

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		<p>- Принципы культурного программирования, режиссуры и продюсирования молодежных событий.</p> <p>Уметь:</p> <p>- Планировать, структурировать и оформлять программу массового мероприятия с учетом целей, задач и особенностей целевой аудитории.</p> <p>- Разрабатывать сценарно-режиссерскую документацию, календарные и ресурсные планы, смету и медиаплан продвижения.</p> <p>- Организовывать работу команды, взаимодействовать с партнерами, подрядчиками, СМИ и волонтерами в ходе подготовки и реализации проекта.</p> <p>Владеть:</p> <p>- Современными технологиями организации массовых молодежных событий - фестивалей, форумов, акций, флешмобов, марафонов и др.</p> <p>- Навыками проектного и событийного менеджмента, использования цифровых инструментов планирования и мониторинга.</p> <p>- Методами анализа и оценки эффективности молодежных мероприятий, включая сбор обратной связи и подготовку аналитических отчетов.</p>

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

углубление и расширение теоретических знаний;

формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; развитие исследовательских умений;

использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании контрольных и курсовых работ позволит обеспечить эффективную подготовку выпускной квалификационной работ.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках курса И

индивидуальные занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;

обсуждение лекций;

получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;

самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;

подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;

анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;

чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);

работа со словарями и справочниками;

знакомление с нормативными документами;

анализ Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

Составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;

Разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;

Организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);

Контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;

Р

о

с

с

- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;

- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;

- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

Методические рекомендации по подготовке к устному опросу

п/п	Задание	Требования к процедуре оценивания
	Устный опрос	<p>Одним из основных способов проверки и оценки знаний студентов по дисциплине является устный опрос, проводимый на семинарских занятиях. Устный опрос является формой текущего контроля и проводится индивидуально или фронтально.</p> <p>Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.</p> <p style="text-align: center;">М</p>
<p>Контрольные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Дайте определение понятия «молодежное движение» и его основные характеристики. 2) Какие социально-экономические факторы повлияли на возникновение первых молодежных объединений в Европе? 3) Охарактеризуйте деятельность скаутского движения и его влияние на мировую молодежную культуру. 		

- 4) Как развивалось комсомольское движение в СССР на разных этапах своего существования?
- 5) Какие функции выполняли пионерские организации в советском обществе?
- 6) Сравните советские молодежные организации и молодежные движения западных стран в середине XX века.
- 7) Проанализируйте причины появления контркультуры 1960-х годов (хиппи, панки и др.).
- 8) Какие роли играли молодежные движения в политических протестах конца XX — начала XXI века?
- 9) Охарактеризуйте современные студенческие движения в Европе и США.
- 10) Какую роль играли молодежные движения в ходе перестройки в СССР?
- 11) Какие направления молодежной политики появились в России в 1990-е годы?
- 12) Охарактеризуйте патриотические молодежные движения России начала XXI века.
- 13) Какова специфика деятельности волонтерских молодежных организаций в России?
- 14) Какими особенностями отличаются религиозные молодежные движения?
- 15) Проанализируйте влияние социальных сетей на развитие молодежных движений в XXI веке.
- 16) В чем состоят ключевые отличия между общественными молодежными объединениями и государственными молодежными организациями?
- 17) Каково значение международного молодежного сотрудничества для развития движений?
- 18) Какие молодежные субкультуры оказали наибольшее влияние на массовую культуру конца XX века?
- 19) Какие факторы способствуют радикализации части молодежных движений?
- 20) Каковы основные тенденции развития молодежных движений в современной России?

Методические рекомендации по подготовке письменных работ (курсовых, контрольных, рефератов, конспектов и т.п.)

№п/п	З	
	а	ребов
	д	ания к
	а	выпол
	н	нению
	и	и
	е	проце

я
теорет
ическ
им
вопро
сам,
во
втору
ю
поме
щаетс
я
практ
ическ
ий
матер
иал и
отдел
ьные
теорет
ическ
ие
полож
ения,
если
этого
требуе
т
логик
а
иссле
дован
ия.
Рефер
ат
начин
ается
с
титуль
ного
листа,
в
котор
ом
указы
вается
наиме
нован
ие
учебн
ого
заведе

ния, специально сти и темы, фамилия, имя, отчество автора, курс и номер группы, где он обучается, год выполнения работы. Реферат выполняется на компьютере в одном экземпляре и оформляется на лицевой стороне белой бумаги:

- Р а з м е р

		C Y M S I R C T S H L S P H C H C H M S P S A H A C M C M M P C J S : J C H C L E
--	--	---

•

		H K X H S R I P K C T : L i r E S M E V H C R S r , 1 2 I T H C C H C H H C M T C K C T C , 1 2 I T H
--	--	---

		C H C C R a x M E Y L Y C T P C r H H K K H T G P H a J : I C J Y T C P H H K E C C H C H C M T G H
--	--	--

		R I S P A M C T F C < I C I R F K F G I E T I F K C T S r G P H K R F S C H C F C R
--	--	--

•

•

		<p>а 1 , 2 3 с м с</p> <p>бъем реферата должен составлять 10-15 страниц, включая список используемой литературы и приложения. В тексте выделяются абзацы. Каждая новая глава, а также введение, заключение, список литературы</p>
--	--	---

и приложения начинаются с новой страницы.

Требования к нумерации страниц:

- П
С
С
Л
Е
Д
С
В
А
Т
Е
Л
Н
Н
А
Я
Н
У
М
Е
Р
А
Ц
И
Я
В
С
Е
Х
Л
И
С
Т
С
В

		К Л , Н З К С Т С Р Е У Д З Н Т С Я И Р И Л С Ж С Н К Я , Я Е Л Я С Е Т С Я С К Е С З Н С У К И П Р С Д С Л
--	--	--

	<p>ри цитир овани и или испол ьзован ии каких-т либо полож ений из други х работ даютс я ссылк и на автора и источ ник, из котор ого заимс твуетс я матер иал. Если в работ е приво дится цитат а для подтв ержде ния рассм атрив аемых полож ений, то в её</p>
--	---

тексте
сохраняются все особенности и документа, из которого она взята: орфография, пунктуация, расстановка абзацев, шрифтовые выделения. Цитата внутри текста заключается в кавычки. Все цитаты, а также заимствованные из различных документов статистические

данны
е
подтв
ержда
ются
библи
ограф
ическ
ой
ссылк
ой на
источ
ник.
При
повто
рных
ссылк
ах
полно
е
описа
ние
источ
ника
дается
тольк
о при
перво
й
сноск
е.
Если
неско
лько
ссылк
к на
один и
тот же
источ
ник
приво
дится
на
одной
страни
це
работ
ы, то в
сноск
ах
подст
авляю

Г
слова
«Там
же» и
номер
страни
цы,
на
котор
ую
делает
ся
ссылк
а.

ценки
за
рефер
ат
выста
вляются
по
5-ти
балль
ной
шкале

балло
в.
Работ
а
выпол
нена
самос
тоятел
ьно, в
соотве
тствии
и с
задан
ием и
в
полно
м
объем
е,
основ
ные
полож
ения
работ

ы
освещ
ены в
докла
де,
ответ
ы на
вопро
сы
являю
тся
исчер
пыва
ющим
и,
качест
во
оформ
ления
работ
ы
отвеча
ет
предъ
являе
мым
требо
вания
м.

балла.
Основ
анием
для
сниже
ния
оценк
и
может
служи
ть
нечет
кое
предс
тавле
ние о
сущно
сти
результ
атов
иссле
дован

ия на
защит
е,
затруд
нения
при
ответа
х на
вопро
сы
или
недос
таточн
ый
урове
нь
качест
ва
оформ
ления
работ
ы.

3
балла.
Допол
нител
ьное
сниже
ние
оценок
и
может
быть
вызва
но
выпол
нение
м
работ
ы не в
полно
м
объем
е,
неespo
собно
стью
студен
та
прави
льно
интер

претировать полученные результаты или неверными ответами на вопросы по существу проделанной работы.

Менее 3 баллов оценивается работа, которая не соответствует специальности, не содержит теоретического и практического материала, не соответствует требованиям

вания
м по
ее
оформ
лению
.
Работ
а не
прини
маетс
я, её
необх
одимо
перед
елать.

Примерные темы рефератов:

Молодёжь как социальная группа: критерии выделения и ключевые особенности.
Социальные роли и ценностные ориентации современной молодежи.

Проблемы и вызовы молодёжи в XXI веке: образование, занятость, миграция.

Влияние цифровой среды на социализацию и поведение современной молодежи.

Истоки европейских молодёжных движений: от ученических братств до скаутов.

Скаутское движение как первая массовая форма молодежной самоорганизации.

Молодёжные движения начала XX века в Европе: политические и культурные основы.

Роль молодёжных организаций в формировании гражданского общества за рубежом.

Молодёжные международные организации: структура, функции, влияние глобализации.

Трансформация молодёжных протестных движений в Европе и США в цифровую эпоху.

Волонтёрские молодежные инициативы как фактор глобального сотрудничества.

Влияние глобализации на формирование новых форм молодежной самоидентичности.

Возникновение молодёжных объединений в России до 1917 года.

Комсомол как ключевое молодёжное движение СССР: этапы развития.

Пионерская организация СССР: традиции формирования молодёжного движения.

Молодёжные движения в России в период перестройки: новые формы активности.

Современные патриотические молодёжные движения России: цели и деятельность.

Волонтёрские и добровольческие молодежные организации в России XXI века.

Молодёжные субкультурные движения и их влияние на общество.

Роль государства в поддержке и развитии молодёжных движений в современной России.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
 - предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
 - фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;
 - формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.
- При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;

□dobe Photosho□;

□dobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных, семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Академическая аудитория с необходимыми техническими средствами
Занятия практического типа	Академическая аудитория с необходимыми техническими средствами
Самостоятельная работа студентов	Читальный зал библиотеки МГИК

7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SQRCS;
 - дисплеем Брайля PС Mate 20;
 - принтером Брайля Braille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью.

Составитель: к.ф.н, доцент кафедры педагогической теории и практики социально-культурной деятельности Гагач М.Г.